

**“Viaggio di luce tra natura e mito”
dal 5 al 12 marzo 2011 (CARNEVALE)**

Tour della **SICILIA**



“Lascia che te lo dica in due parole, quei nostri antichi rappresentano l'esistenza; noi, di solito, rappresentiamo l'effetto”.

Un'esperienza più che un viaggio, alla scoperta delle ragioni che indussero Goethe a scrivere queste parole al termine del suo viaggio in Sicilia.

Uno scrigno e un universo, dove l'arte degli antichi ha saputo esprimersi al meglio.

Dalla gastronomia all'architettura, dai dialetti alla fisionomia delle “genti”, ogni particolare, ogni gesto in questa terra richiama culture scomparse da secoli. Mille volti e mille contrasti in un'isola dove l'Etna ci ricorda ogni giorno la forza e il fascino della natura.

1° giorno: MONREALE **“Un benvenuto dorato”**

Ritrovo dei Signori partecipanti e partenza con pullman G.T. per l'aeroporto di Verona. Partenza con volo di linea e arrivo del gruppo in aeroporto a Palermo, incontro con l'accompagnatore; trasferimento a Monreale, appena fuori città, per ammirare il Duomo normanno, terzo al mondo per l'estensione dei suoi mosaici dorati.



“Entrando in questo tempio dalla meravigliosa campagna di Monreale, pare piuttosto di trovarsi in un vasto e regale palazzo.”, scriveva Gregorovius nel 1909. Annesso al Duomo l'affascinante Chiostro dei Benedettini con le sue 228 colonnine binate tutte differenti, “perfettamente quadrato, di una eleganza graziosa e delicata; chi non lo ha visto non può intuire cosa sia l'armonia di un colonnato” (Maupassant 1890). Al termine, trasferimento in hotel, cena in ristorante e pernottamento.



2° giorno : PALERMO **“Mille volti un'unica città”**

“Come gioielli buttati alla rinfusa ...” così definiva Renan nel 1878 i monumenti di Palermo. Una straordinaria sintesi di tutte le civiltà che qui si sono stratificate a partire dalla sua fondazione, nel lontano VIII sec. a.C. , e che qui hanno lasciato la loro impronta.

Il tour comincia dall'imponente Teatro Massimo, per poi proseguire in pieno centro storico, attraverso Via Maqueda e C.so Vittorio Emanuele di cui si ammireranno i Palazzi storici, per arrivare quindi alla Cattedrale, incomparabile esempio di come più stili possano convivere armoniosamente.



A pochi passi la mole del Palazzo dei Normanni, antica dimora dei sovrani con all'interno la Cappella Palatina “... il più sorprendente gioiello religioso sognato dal pensiero umano ...” (Maupassant – 1890). Pranzo libero, nel pomeriggio visita ai dintorni della città, il Monte Pellegrino con la famosa grotta di Santa Rosalia, patrona della città; Mondello, località balneare ai piedi del monte, dove si potrà passeggiare in tutto relax e/o degustare dell'ottimo gelato o dolce tipico.

Cena in ristorante e pernottamento in hotel.

3° giorno: ERICE/LA VIA DEL SALE/SELINUNTE **"L'occidente misterioso"**

Prima colazione in hotel e partenza per Erice, a 751 m di altezza, antica capitale religiosa in epoca elima-fenicia. Proprio l'Elima, una civiltà di cui non si è ancora accertata l'origine, è alla base del mistero che ricopre questo lembo nord occidentale dell'isola. Si narra che un falò sempre acceso davanti al tempio della Venere ericina facesse da faro ai naviganti rendendo così famosa l'antica Eryx in tutto il Mediterraneo.



La cittadina presenta un aspetto medievale praticamente intatto dove la pietra fa da padrone e da libro sui cui ripercorrere secoli di storia.

Trasferimento quindi sulla costa per ammirare i cangianti specchi d'acqua delle saline, a cui fanno da sfondo le sagome delle isole Egadi.

Completano il quadro i cumuli di sale ricoperti da vecchie tegole.

Un'immagine che segue tutto il percorso tra Trapani e Marsala che si effettuerà quindi per arrivare a Selinunte.

"Ogni colonna è una torre, ogni capitello è una roccia. Sembra che qui si sia voluto intimidire gli dèi o spaventare gli umani, più che edificare un tempio a gloria degli uni e ad ammirazione degli altri" (Swirburne 1785). In queste poche parole l'essenza di Selinunte, una città che in meno di due secoli divenne fra le più ricche del Mediterraneo.

Il più vasto parco archeologico d'Europa, uno straordinario insieme di rovine da cui emergono templi o parte di essi e in cui ancora oggi si nota chiaramente il passaggio epocale tra greci e fenici. Sistemazione in hotel, cena e pernottamento.

4° giorno: AGRIGENTO / PIAZZA ARMERINA **"Dalle colonne alle tessere"**

Prima colazione e trasferimento ad Agrigento per la visita al simbolo dell'archeologia siciliana nel mondo: la Valle dei Templi.

"Il più stupendo insieme di templi che sia dato di contemplare" (de Maupassant 1890). Ulivi secolari e

un cielo sempre terso fanno da cornice alle dimore degli dèi. Dal Tempio di Giunone in alto al Castore e Polluce in basso ci si renderà conto di quanto valore avesse il credo per gli antichi.



Un valore che trova la sua massima espressione nel Tempio della Concordia, dove l'arte dorica nelle sue proporzioni e armonie raggiunge il suo apice.

Partenza quindi per Piazza Armerina.

Visita quindi al complesso monumentale noto come Villa Romana del Casale, una lussuosa dimora, "patrimonio dell'Umanità".

Con i suoi oltre 3.500 mq. di pavimenti musivi, infatti, offre uno dei più straordinari e ampi testi conosciuti di decorazione a mosaico dell'epoca.

Osservare l'inaspettata sala dei bikini e la variopinta sala della grande caccia darà la sensazione di trovarsi tra le pagine di un libro.

Sistemazione in hotel in zona, cena e pernottamento.

5° giorno: CALTAGIRONE / RAGUSA **"Due presepi a confronto"**

Prima colazione e visita alla "città delle maioliche". Una posizione altamente scenografica enfatizzata da interventi architettonici e urbanistici di grande qualità, la vastità infinita dei panorami, la ricchezza degli edifici, l'animazione e il movimento di strade, scalinate e piazze sono le peculiarità di Caltagirone che da secoli attrae viaggiatori da ogni dove.

Monumento per eccellenza la Scala di Santa Maria del Monte con i suoi 142 gradini decorati con variopinta maiolica.

In un laboratorio di ceramica si potrà quindi apprezzare dal vivo l'abilità dei ceramisti.

Al termine, trasferimento a Ragusa. "Ragusa una tra le più belle cittadine della Sicilia. ... un immenso presepio ... Ragusa Ibla, la più aristocratica .. sovrastata dalla grande cupola di San Giorgio. ...

Le vie di Ragusa Ibla anche più di quelle di Noto, emanano ricordi di vita aristocratica ridotta a uno stato spettrale."

In questi pochi accenni del Piovene nel 1957 l'essenza intima di Ragusa, un naturale e pregevole set cinematografico.



Tra i più inquadrati il Duomo di S. Giorgio, dalla caratteristica facciata alla sommità di una monumentale scalinata. Sistemazione in hotel, cena e pernottamento.

6° giorno: SCICLI / MODICA
"Nel cuore delle singolari terre di Montalbano"

Prima colazione e partenza per Scicli. Lungo il percorso si avrà la possibilità di ammirare il paesaggio tipico degli Iblei, con i classici muretti a secco che fanno da cornice a secolari carrubi e antiche masserie.



Circondata da colli che sembrano proteggerla, la città ha conservato quasi interamente l'impianto barocco da scoprire senza fretta. Innumerevoli sono infatti i palazzi dagli splendidi balconi e pregevoli portali riccamente scolpiti, e incredibile è il susseguirsi di chiese e oratori dalle belle facciate ricche di statue e sculture. Cuore della città è l'ampia e scenografica Piazza Italia circondata da bellissimi palazzi settecenteschi, dalla Matrice e dall'imponente rupe calcarea sulla quale sorge l'antica chiesa di S. Matteo.



Al termine trasferimento a Modica. La città è fra le città più pittoresche della provincia, posta su alcuni speroni rocciosi degli Iblei: la zona alta, distesa lungo una cava, è caratterizzata da numerose casette che si inerpicano sulle rocce e dalla mole della monumentale Chiesa di San Giorgio; Modica bassa, più a valle, è caratterizzata dai due assi principali su cui si affacciano i principali monumenti della città tra cui il Duomo. Cena in osteria tipica e rientro in hotel per il pernottamento.



7° giorno: NOTO / SIRACUSA
"La pietra come poesia architettonica"

Prima colazione e partenza per Noto, città barocca per eccellenza, tanto da essere definita il "giardino di pietra". Ricostruita dopo il terremoto del '693, ha tutte le caratteristiche del barocco tipico della Val di Noto: l'assenza di architetti specializzati; l'utilizzo della pietra locale e non del costoso marmo; la notevole capacità di sfruttare la morfologia del terreno e in particolare i pendii delle colline per ottenere un naturale effetto teatrale.

La pietra locale, tra l'altro, friabile, bionda, dorata, conferisce agli edifici un aspetto caldo e fruttato. Trasferimento quindi a Siracusa, città che ospita uno dei più importanti siti archeologici della Magna Grecia. Dal lontano 734 a.C., quando i corinzi arrivarono e fondarono l'antica Syrakusa, la città ha sempre avuto un ruolo fondamentale nelle vicende dell'area mediterranea. L'affascinante Teatro Greco ancora oggi utilizzato, l'Anfiteatro romano, le Latomie, il mitico Orecchio di Dionisio sono i resti di una cultura millenaria, giunti a noi ancora ricchi di fascino e suggestione.

Lasciato il parco ci si recherà sull'isolotto di Ortigia, centro storico della città, fra i più belli d'Italia. L'isola offre al suo ospite un suggestivo dedalo di vie, vicoli e piazze su cui si affacciano splendidi palazzi.



Di rara bellezza Piazza Duomo, che stupisce per la perfetta armonia cromatica e architettonica dei suoi elementi. Trasferimento nella zona di Acireale, sistemazione in hotel e trasferimento alle pendici dell'Etna per la visita e la cena presso un'azienda vitivinicola.

8° giorno: ETNA / TAORMINA
"Una giornata mozzafiato"

Prima colazione in hotel e partenza per un'escursione unica sul vulcano più alto d'Europa. Si salirà in bus sino a quota 1.850 m. attraversando paesaggi dall'aspetto lunare. Il susseguirsi di colate laviche, la formazione di coni vulcanici anche a basse quote ed una vegetazione rigogliosa rende l'Etna uno dei parchi naturali più affascinanti al mondo. Dal piazzale a 1.850 m. possibilità di arrivare sino a quota 2.900 con funivia, 4x4 e guida alpina (pagamento in loco). Nel pomeriggio escursione a Taormina, dove l'uomo ha saputo, in passato, sfruttare al meglio la posizione di questo promontorio sul mare, per crearne un luogo d'incanto. "L'arte e la magnificenza degli antichi ebbero qui libero corso ..." scrisse Vuillier nel 1895. "... trovi tutto ciò che questa terra divina offre di più perfetto: Taormina è per la Sicilia quel che la Sicilia è per il mondo.", Peyrefitte nel 1952. Scoprire cosa affascinò questi viaggiatori sarà un'esperienza entusiasmante. Al termine, trasferimento all'aeroporto di Catania in tempo utile per l'imbarco e partenza con voli di linea per Verona. Trasferimento con Pullman GT per l'Alto Adige.



PER RAGIONI TECNICO-ORGANIZZATIVE
 IL TOUR POTRA' SUBIRE DELLE VARIAZIONI
 NELLO SVOLGIMENTO PUR MANTENENDO INALTERATO
 IL CONTENUTO DELLO STESSO

Comunicazione obbligatoria ai sensi della Legge n°38 del 15/02/2006 art. 17 - "La Legge italiana punisce con la reclusione i reati concernenti la prostituzione e la pornografia minorile, anche se commessi all'estero"

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE in camera doppia (gruppo minimo 30 partecipanti)	
SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA (su richiesta)	
Riduzione 3° letto 2/12 anni non compiuti	
ASSICURAZIONE ANNULLAMENTO OBBLIGATORIA SENZA FRANCHIGIA (vedere contratto assicurativo)	

Le quote sopra indicate sono costruite sulla base delle tariffe aeree attualmente in vigore e dei servizi a terra attualmente stimati. Ci riserviamo il diritto, in conseguenza della variazione del costo del trasporto, del carburante, dei diritti e della tasse quali quelle di atterraggio, di sbarco o imbarco, di rivedere il prezzo di vendita nei termini e tempi previsti dal D.L. n. 111. Le quotazioni sono basate e garantite sulle base delle tariffe aeree valide fino al 30/06/2010.

LA QUOTA COMPRENDE

- Trasferimento pullman G.T. Bolzano/Verona; da Merano, Bressanone, con minimo 8 persone
- Passaggio aereo Verona/Palermo – Catania/Verona comprensivo di tasse e surcharges in vigore al 30/06/2010
- Bus GT a disposizione per programma
- Sistemazione in camera doppia con servizi privati in hotels 4*
- Mezza pensione dalla cena del 1° giorno alla colazione dell'8° giorno
- Pasti in hotel come da programma
- Cena in ristorante a: Palermo x 2, Modica, Santa Venerina
- Tutti i pasti con antipasto e bis di primi
- Le bevande ai pasti (1/4 di vino + 1/2 minerale a pasto)
- Accompagnatore/guida locale per tutta la durata del tour
- Guide locali ove necessario

LA QUOTA NON COMPRENDE

- Gli ingressi alle zone archeologiche e monumenti (gratuiti per gli over 65)
- Mance da consegnare all'accompagnatore 35 €
- Extra di carattere personale
- Tutto quanto non riportato alla voce "la quota comprende".

PENALITA' DI ANNULLAMENTO:

- 20% fino a 60 giorni dalla partenza
- 30% da 60 a 30 giorni prima della partenza
- 60% da 29 a 15 giorni prima della partenza
- 80% da 14 a 7 giorni prima della partenza
- 100% da 6 giorni alla partenza (nessun rimborso)